

## Szerzők / Authors

### Alexa Károly (1945)

József Attila-díjas irodalom- és művelődéstörténész, kritikus, egyetemi oktató. Szerkesztője volt a *Kortársnak*, a *Mozgó Világnak*, a *Magyar Hírlapnak*, a *Heti Magyarországnak* és az *Új Magyarországnak*, vezérigazgatója a Magyar Távirati Irodának és szerkesztőség-vezetője a Magyar Televízióknak. Kilenc könyve jelent meg.

### Arató László (1955)

az ELTE Radnóti Miklós Gyakorló Gimnázium és Gyakorló Általános Iskola vezetőtanára, tankönyvszerző, a Magyar tanárok Egyesületének elnöke. A magyar- tanítás elméletével és gyakorlatával foglalkozik. Arany Katedra és Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt kitüntetésben részesült.

### Barabás Márton DLA (1952)

Munkácsy Mihály-díjas festő- és szobrászművész, főiskolai docens, a Budapesti Kommunikációs és Üzleti Főiskola (BKF AMI) oktatója. Számos magyar és külföldi kiállítás mutatta be munkáit, köztéri alkotásai is elismertek, és rangos magyar, német, lengyel közgyűjtemények őrzik festményeit, installációit. A Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja.

### Bogányi Gergely (1974)

Kossuth-, Liszt Ferenc-díjas, Junior Prima és Primadíjas zongoraművész, művésztanár, zeneiskola igazgató. Eddig hét lemezt jelentetett meg Mozart-versenyművekkel, Chopin és Liszt zongoraműveivel, Chopin és Rahmanyinov cselló-zongora szonátaival és Liszt teljes hegedű-zongora repertoárjával. A Bogányi-zongora megalkotója. A Magyar Művészeti Akadémia Tagja.

### Cárnci, Magda PhD (1955)

román költő, esszéíró, művészettörténész, kritikus, egyetemi tanár. Számos nemzetközi kulturális díj kitüntetettje. Több mint ötven kötet szerzője, társszerzője. 2007 és 2010 között a párizsi Román Kulturális Intézet igazgatója, a Román Pen Club elnöke és az Európai Kulturális Parlament tagja.

### Cseke Péter DLA (1953)

Jászai Mari-díjas színművész, rendező, a Kecskeméti Katona József Színház igazgatója. Fő kutatási területe a gyermek- és ifjúsági színház. Klebelsberg Kunó-, Vámos

László- és Nádasy Kálmán-díjjal tüntették ki. A Keresztény Kulturális Akadémia és a Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja.

### Csuday Csaba PhD (1944)

irodalomtörténész, író-műfordító, kritikus, esszéista, szerkesztő, diplomata, egyetemi docens. A spanyol és spanyol-amerikai irodalom kutatója, közvetítője. 2004-ben a spanyol Polgári Érdemrend komturi fokozata, 2014-ben a Magyar Érdemrend tisztikeresztje kitüntetésben részesült. A *Magyar Művészet* olvasószerkesztője.

### Dárday István (1940)

Balázs Béla- és Kossuth-díjas filmrendező, forgatókönyvíró. 1981-ben a MAFILM Társulás Stúdiójának alapítója, 1993-tól a Mozgóképek Innovációs Társulás vezetője. A Magyar Művészeti Akadémia Film- és Fotóművészeti Tagozatának vezetője.

### Farkas Ádám DLA (1944)

Munkácsy- és Primadíjas Érdemes művész, szobrászművész, a Magyar Képzőművészeti Egyetem professor emeritusa. Fő kutatási területe a szobrászat és az építészeti térképzésének konvergenciái és a kortárs emlékmű állítás kihívásai. A Magyar Művészeti Akadémia Oktatási, Képzési és Kutatási Bizottságának Elnöke.

### Fekete György (1932)

Kossuth-, Prima és Munkácsy Mihály-díjas belsőépítész, szakíró, szerkesztő, professor emeritus. Művészi alkotópályája a belsőépítészeti szinte minden területét átfogja. Alapító főszerkesztője a *Magyar Iparművészet* című folyóiratnak. 2011-től a Magyar Művészeti Akadémia elnöke.

### Ferencz István DLA (1944)

Ybl-, Primissima- és Kossuth-díjas építész, tervezőművész, művészeti író, habilitált egyetemi tanár, professor emeritus. 2013-ban a Magyar Érdemrend középkeresztje kitüntetésben részesült. A Magyar Művészeti Akadémia Építőművészeti Tagozatának vezetője.

### Hübner, Peter (1939)

építész, a stuttgarteri egyetem professzora. A német oktatási építészeti, az „építve tanítás” módszerének meghatározó

alakja, számos ifjúsági közösségi épület, köztük a Waldorf- és felekezeti iskolák tervezője. Az építés, mint társadalmi folyamat témában több tanulmánya jelent meg.

#### **Jankovics Marcell DLA (1941)**

Balázs Béla- és Kossuth-díjas Érdemes művész filmrendező, illusztrátor, művelődéstörténész, író, oktató. 2007-ben Prima Primissima díjban részesült, 2013-ban megkapta a Magyar Érdemrend középkeresztjét a csillaggal, 2014-ben a Nemzet Művésze kitüntetését. A Magyar Művészeti Akadémia alelnöke.

#### **R. Kiss Kornélia (1986)**

jogász, újságíró. 2011 óta a *Magyar Nemzet* kulturális rovatának munkatársa, elsősorban irodalommal és könyvkialakítással kapcsolatos témákkal foglalkozik.

#### **Kodolányi Gyula (1942)**

József Attila-díjas költő, esszéíró műfordító, irodalomtörténész, újságíró, egyetemi oktató, külpolitikus. Számos líra- és esszékötet szerzője. 2012-ben Magyar Érdemrend középkeresztje a csillaggal kitüntetésben részesült. A Magyar Művészeti Akadémia tagja.

#### **Konta Ildikó dr.**

1970-ben végzett az ELTE pszichológus szakán, klinikai szakpszichológus, kiképző pszichoanalitikus csoportterapeuta, szaktanácsadó. A Magyar Zeneterápiás Egyesület alapító elnöke és kiképző zeneterapeutája.

#### **Korompayné Sebestyén Nóra PhD**

30 éve tanít magyar–francia szakos bölcsésztanárként, tantárgy- és drámapedagógusként. Tudományos fokozatát Áprily Lajos impresszionizmusáról írt disszertációjával szerezte. 2013-ban az Evangélikus Egyháztól Az Év Tanára kitüntetésben részesült.

#### **Kucsera Tamás Gergely PhD (1976)**

filozófia szakos bölcsész és tanár, szociológus, közgazdász (MBA), nemzetközi szakértő, a Károli Gáspár Református Egyetem adjunktusa, a Pécsi Tudományegyetem címzetes egyetemi docense, a *Valóság* szerkesztője, a *Magyar Művészet* társfőszerkesztője. A Magyar Művészeti Akadémia (MMA) főtárgyvezetője; 2014-ben az MMA Kováts Flórián Emléke elismerésében részesült.

#### **Kulin Ferenc PhD (1943)**

irodalomtörténész, József Attila-díjas kritikus, szerkesztő, író, politikus, címzetes egyetemi docens. 2013-ban a Ma-

gyar Érdemrend középkeresztje kitüntetésben részesült. Fő kutatási területe: Kőlcsey Ferenc életműve és a reformkor eszméletörténete. A *Magyar Művészet* főszerkesztője.

#### **Lovász Irén PhD (1961)**

Bartók Béla-díjas népdalénekes, néprajzkutató, a néprajztudomány kandidátusa, egyetemi docens. Eddig tizenhárom lemeze jelent meg. A Népművészet Ifjú Mestere, a Német Zenekritikusok Díja, Az Év Legjobb Énekesnője és a Magyar Művészetért Díj kitüntetettje.

#### **Lőcsei Gabriella (1945)**

magyar–latin szakos középiskolai tanár, Táncsics Mihály- és Prima Primissimadíjas újságíró, kritikus, tévékritikus. 1973 és 2014 között a *Magyar Nemzet* munkatársa.

#### **M. Tóth Géza PhD, DLA (1970)**

Balázs Béla-díjas animációs rendező, producer, habilitált egyetemi tanár, a Színház- és Filmművészeti Egyetem rektora. Fő kutatási területe az animációs film története, médiapedagógia, összművészeti műfajok. Több mint száz hazai és nemzetközi fesztivál díjazottja, köztük az Amerikai Filmakadémia jelöltje 2007-ben a Legjobb Animációs Rövidfilm kategóriában.

#### **Nyilasy Balázs PhD (1950)**

irodalomtörténész, kritikus, az irodalomtudomány kandidátusa, habilitált egyetemi docens. Kutatási területe: a XIX. századi magyar irodalom, Arany János és Jókai Mór életműve, valamint a modern magyar románc.

#### **Pákozdi Imre (1950)**

villamosmérnök, a Graphisoft volt elnökhelyettese. Hat éven át kivállalkozás-menedzsmentet tanított a Corvinus Egyetemen. Ma nemzetközi üzletkötést oktató az AIT kurzusain. Több cikk szerzője az epiteszforum.hu építészeti honlapon.

#### **Ifj. Sapszon Ferenc (1952)**

Liszt-, Kodály Zoltán- és Magyar Kulturális Örökség-díjas karnagy, zeneszerző, a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola alapítója és művészeti vezetője. A Gregorián Társaság alelnöke, a Magyar Kodály Társaság elnökségének tagja. 2012-ben a Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztje kitüntetésben részesült. A Magyar Művészeti Akadémia tagja.

#### **Sára Ernő (1947)**

Ferenczy Noémi-díjas tervezőgrafikus, grafikusművész. 1993 és 2008 között a Magyar Tervezőgrafikusok Egyesületének elnöke. Munkásságát több egyéni és csoportos

kiállítás mutatta be, és számos kitüntetéssel ismerték el. A Magyar Művészeti Akadémia levelező tagja.

**Sipos Mihály (1948)**

Liszt- és Kossuth-díjas népzeneész, a Muzsikás együttes alapítója és prímása. A Népművészet Ifjú Mestere, Magyar Örökség és Prima Primissima díjban részesült. A Magyar Művészeti Akadémia tagja.

**Szabó Dénes (1947)**

Liszt-, Bartók–Pásztory- és Kossuth-díjas zenepedagógus, karnagy, egyetemi oktató, a Nyíregyházi Cantemus Gyermekkar alapító igazgatója. Magyar Örökség, és Prima díjas. 2014-ben A Nemzet Művésze elismerésben részesült. A Magyar Művészeti Akadémia tagja.

**Szathmáry István Pál (1978)**

újságíró, illusztrátor, grafikus. A *Magyar Nemzet* és az mno.hu hírportál kulturális rovatának újságírója. Az ELTE BTK Doktori Iskolája Filozófiatudományi Műhelyének absolválant doktorandusza esztétikából.

**Tary Orsolya (1989)**

a Károli Egyetemen szerzett irodalom és kultúratudomány szakos bölcsész oklevelet. Kutatási területe a XX. század első felének irodalma, főképp Cholnoky Viktor életműve.

**Zirkuli Péter PhD (1948)**

író, újságíró, szerkesztő, egyetemi oktató. Több francia és magyar egyetem és kutatóintézet munkatársa volt. Jelenleg a párizsi l'Harmattan kiadó sorozat- szerkesztője, és az ELTE Eötvös Collegium Humán Tudományok Központjának vezetője.

**Alexa, Károly (1945),**

literary and cultural historian, recipient of the Attila József Award; critic, university professor. He was editor of the journals *Kortárs* and *Mozgó Világ*, the weeklies *Heti Magyarország* and *Új Magyarország*, CEO of the Hungarian News Agency and newsroom leader of Hungarian Television. Author of nine published books.

**Arató, László (1955),**

senior teacher at ELTE Radnóti Miklós Grammar and Elementary School, textbook author, chairman of the Association of Teachers of Hungarian Language and Literature. His main interests include the theory and practice of teaching Hungarian. Recipient of the Arany Katedra

award; decorated with the Golden Cross of the Order of Merit of the Hungarian Republic.

**Barabás, Márton (1952),**

painter and sculptor, recipient of the Mihály Munkácsy Award, professor at the Budapest College of Communication and Business. His works have been shown at numerous exhibitions in Hungary and abroad; also recognised for his public sculpture. His paintings and installations are in prestigious Hungarian, German, Polish public collections. Corresponding member of the Hungarian Academy of Arts.

**Bogányi, Gergely (1974),**

recipient of the Franz Liszt, Junior Prima, and Prima Awards and of the Kossuth Prize, pianist, teacher, music school director. He has so far released seven albums playing Mozart concertos, piano works by Chopin and Liszt, cello and piano sonatas by Chopin and Rachmaninov, and also Liszt's complete works for violin and piano. Creator of the Bogányi piano; member of the Hungarian Academy of Arts.

**Cârnci, Magda, PhD (1955),**

Romanian poet, essayist, art historian, critic, university professor. Recipient of numerous international cultural prizes, she has published / co-authored over fifty volumes. She was the director of the Romanian Cultural Institute in Paris (2007–2010). President of PEN Club Romania, she is also a member of the European Cultural Parliament.

**Cseke, Péter, DLA (1953),**

Mari Jászai Award-winning actor, director, manager of Katona József Theatre in Kecskemét. His main research areas include children's and youth theater. Recipient of the Kunó Klebelsberg, László Vámos and Kálmán Nádasdy award. Corresponding member of the Christian Cultural Academy and the Hungarian Academy of Arts.

**Csuday, Csaba, PhD (1944),**

literary historian, writer, translator, critic, essayist, editor, diplomat, associate professor. His main research interests include Spanish and Latin American literature. Knight Commander of the Spanish Order of Civil Merit (2004); decorated with the Officer's Cross of the Order of Merit of the Hungarian Republic (2014). Copy editor of *Magyar Művészet*.

**Dárday, István (1940),**

recipient of the Béla Balázs Award and of the Kossuth Prize, film director, scenarist. In 1981 he founded MAFILM

Association Studio; since 1993, head of Motion Picture Innovation Association. Chair of MMA Section of Film Arts and Photography.

**Farkas, Ádám, DLA (1944),**

Meritorious sculptor, recipient of the Munkácsy and Prima Awards, professor emeritus of the Hungarian University of Fine Arts. His main research interests include the convergences of space in sculpture and architecture as well as the challenges of present-day monumental art. Chairman of the Education, Training and Research Committee of the Hungarian Academy of Arts.

**Fekete, György (1932),**

Kossuth, Prima and Munkácsy Award-winning interior designer, writer, editor, professor emeritus. His career spans virtually all areas of interior design. Founding editor in chief of the journal *Magyar Iparművészet*. Since 2011 President of the Hungarian Academy of Arts.

**Ferencz, István, DLA (1944),**

architect, recipient of the Ybl and Prima Awards and of the Kossuth Prize, designer, art writer, habilitated university professor, professor emeritus. Decorated with the Middle Cross of the Hungarian Order of Merit in 2012. Chair of the Section of Architecture, Hungarian Academy of Arts.

**Hübner, Peter (1939),**

architect, professor at the University of Stuttgart. A dominant figure of the German school of architecture as a "participative process," he has designed numerous youth community buildings including Waldorf and denominational schools. He has published several studies on the topic of building as a social process.

**Jankovics, Marcell, DLA (1941),**

Meritorious Film Director, recipient of the Béla Balázs Award and of the Kossuth Prize, illustrator, cultural historian, writer, and teacher. Recipient of the Prima Primissima Award (2007) and of the Hungarian Order of Merit Cross with Star (2013). In 2014 he was nominated Artist of the Nation. Vice President of the Hungarian Academy of Arts.

**R. Kiss, Kornélia (1986),**

lawyer, journalist. On the cultural section of *Magyar Nemzet* since 2011, she deals primarily with topics related to literature and book publishing.

**Kodolányi, Gyula (1942),**

recipient of the Attila József Award, poet, essayist, translator, literary historian, journalist, university professor, politician; author of numerous volumes of poems and essays. In 2014, decorated with the Hungarian Order of Merit Cross with star. Member of the Hungarian Academy of Arts.

**Konta, Ildikó, PhD,**

graduated from the Department of Psychology at ELTE in 1970, clinical psychologist, psychoanalyst trainer group therapist, consultant. Founding president and music therapy coach of the Hungarian Association for Music Therapy.

**Korompayné Sebestyén, Nóra, PhD,**

has been teaching Hungarian and French languages and literatures for thirty years as curriculum and drama educator. She wrote about impressionism in Lajos Áprily's poetry for her doctoral dissertation. Lutheran Teacher of the Year in 2013.

**Kucsera, Tamás Gergely, PhD (1976),**

teacher, sociologist, economist (MBA) with a postgraduate degree in philosophy, international specialist, assistant professor at Károli Gáspár Reformed University, honorary associate professor at the University of Pécs. Editor of *Valóság*, Co-Editor-in-Chief of *Magyar Művészet*. Secretary General of the Hungarian Academy of Arts (MMA). In 2014, recipient of the MMA Flórián Kováts Medal.

**Kulin, Ferenc, PhD (1943),**

literary historian, critic, recipient of the Attila József Award; editor, writer, politician, honorary professor. Decorated with the Middle Cross of the Hungarian Order of Merit in 2013. His main research interests include Ferenc Kölcsey's oeuvre and the cultural history of the Reform Age. He is Editor-in-Chief of *Magyar Művészet*.

**Lovász, Irén, PhD (1961),**

recipient of the Béla Bartók Award, folk singer, ethnographer, associate professor. Has released thirteen albums so far. Her accolades include Young Master of Folk Art, German Record Critics' Award, Best Female Vocalist of the Year and For Hungarian Art Prize.

**Lőcsei, Gabriella (1945),**

secondary school teacher of Hungarian and Latin, journalist, critic, TV critic, recipient of the Mihály Táncsics and

Prima Primiissima Awards. On the staff of *Magyar Nemzet* from 1973 to 2014.

**M. Tóth, Géza, PhD, DLA (1970),**

recipient of the Béla Balázs Award, director of animated films, producer, university professor, rector of the University of Theatre and Film Arts in Budapest. His main research interests include the history of animated films, media education, and Gesamtkunstwerk. Recipient of awards at more than a hundred national and international festivals; nominee of the American Film Academy for Best Animated Short Film in 2007.

**Nyilasy, Balázs, PhD (1950),**

literary historian, critic, university professor. His research interests include 19<sup>th</sup>-century Hungarian literature, the oeuvres of János Arany and Mór Jókai, and modern Hungarian romance.

**Pákozdi, Imre (1950),**

electrical engineer, former vice president of Graphisoft. For six years he taught small business management at Corvinus University. At present, he teaches international business courses at AIT. Author of several articles at the architecture site [epiteszforum.hu](http://epiteszforum.hu).

**Sapszon, Ferenc, Jr. (1952),**

recipient of Franz Liszt, Zoltán Kodály and Hungarian Cultural Heritage Awards, conductor, composer, founder and artistic director of the Hungarian Zoltán Kodály Choir School. Vice president of the Gregorian Association, he is on the board of the Hungarian Kodály Society. In 2012, he was decorated with the Knight's Cross of the Order of Merit of the Republic of Hungary. Member of the Hungarian Academy of Arts.

**Sára, Ernő (1947),**

recipient of the Noémi Ferenczy Award, graphic designer, graphic artist. From 1993 to 2008, President of the Hungarian Association of Graphic Designers. His works have been shown at numerous solo and group exhibits where he has won various awards. Corresponding member of the Hungarian Academy of Arts.

**Sipos, Mihály (1948),**

Liszt and Kossuth Prize-winning folk musician, co-founder and violinist of Muzsikás Ensemble. His accolades include Young Master of Folk Art, Hungarian Heritage and

Prima Primiissima Prizes. Member of the Hungarian Academy of Arts.

**Szabó, Dénes (1947),**

Liszt, Bartók-Pásztory and Kossuth Prize-winning music teacher, conductor, university professor, founding director of the Nyíregyháza Cantemus Children's Choir. Recipient of the Hungarian Heritage and Prima Awards. In 2014 he was nominated Artist of the Nation. Member of the Hungarian Academy of Arts.

**Szathmáry, István Pál (1978),**

journalist, illustrator, graphic artist. On the staff of *Magyar Nemzet* and [mno.hu](http://mno.hu) news site. He is currently working on his PhD in aesthetics at the Philosophy Workshop of ELTE University Graduate School.

**Tary, Orsolya (1989),**

acquired an MA degree in literature and cultural studies at Károli Gáspár University. Her main research interests include early 20<sup>th</sup> century literature, especially the oeuvre of Viktor Cholnoky.

**Zirkuli, Péter, PhD (1948),**

writer, journalist, editor, university professor. He worked at several French and Hungarian universities and research institutes. Currently, he is series editor of L'Harmattan Publishers, Paris, and leader of the Centre for Human Studies at Collegium Eötvös.